

**ROMÂNIA**  
**JUDEȚUL PRAHOVA**  
**CONSILIUL LOCAL BREAZA**

**HOTĂRÂRE**

**privind aprobarea montării unor panouri de informare culturală**

Având în vedere expunerea de motive nr.99/18.06.2015, formulată de dl. Soiu Mihail-Iulián, consilier local;

Ținând seama de:

- raportul Comisiei pentru prognoza...buget finanțe...comerț și servicii din cadrul Consiliului Local al orașului Breaza;
- avizul nr.8873/18.06.2015 al secretarului orașului Breaza;

În temeiul art.36, alin. (6) lit. "a" pct.4 și 10 raportat la alin.(2) lit."d", alin. (9) și art.115 alin. (1) lit. "b" coroborat cu art.45 alin. (1) din Legea 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, modificată și completată;

**Consiliul Local al orașului Breaza adoptă prezenta hotărâre**

**Art. 1** Aprobă montarea unor panouri de informare culturală, conform Anexei 1, în următoarele amplasamente:

1. Str. Republicii, intersecție cu str. Gării;
2. Str. Republicii, intersecție cu str. Jupan Neagoe Drăghicescu;
3. Str. Republicii, intersecție cu Bdul Eroilor;
4. Str. Republicii, intersecție cu str. General Ion Manolescu;
5. Str. Republicii, nr. 72(casa cu prăvălie Alexandru Bondoc);
6. Str. Republicii, intersecție cu str. Armoniei;
7. Str. Republicii, intersecție cu str. Plaiului;
8. Str. Caraiman, intersecție cu str. Parâng;
9. Str. Republicii – zona magazin Profi (Casa Națională România Mare) ;

**Art.2** Conținutul panourilor de informare culturală se referă la personalități, edificii sau monumente, care prezintă interes pentru localnici sau vizitatori și este stabilit conform Anexei 2 la prezenta.

**Art.3.** Prezenta hotărâre va fi comunicată prin grija Serviciului Administrație Publică Locală: Prefecturii Prahova și Serviciului Transport Public Local și ADP din cadrul Primăriei orașului Breaza.

**Președinte de Ședință:**  
Consilier local,

Pârlog Mihail-George

Breaza, 25 iunie 2015  
Nr.91



**Contrasemnează:**  
Secretar oraș,

Moldoveanu Elena

CONȚINUTUL PANOURILOR DE INFORMARE CULTURALĂ

1. **Str. Gării –**

- Nr. 9- Casa Ion Manolescu(1881 – 1959), artist al poporului (datare 1926);
- Nr.10 – Monument realizat de sculptorul Tudor Gheorghe(1882 – 1944);
- Nr. 23. – Casa în care a locuit pictorul Ion Bărbulescu B'arg (1887-1969);
- Nr. 65 C – Aici a locuit Paul Goma(n. 1935), scriitor și militant anticomunist, numit „Sojjenițan-ul României”;
- Nr. 71 – Vila unde și-au petrecut vacanța de vară, uneori, familiile actorilor Radu Beligan sau Virgil Ogășanu;
- Gara – Locul unde se desfășoară acțiunea piesei „Steaua fără nume”, a lui Mihail Sebastian(1907-1945).

2. **Strada Plevnei, nr.5 –** Pe această stradă a locuit DAN GRIGORESCU (1931-2008), profesor universitar, specialist în istoria artei, membru al Academiei Române, director al Bibliotecii Române din New York(1971-1974) și vicepreședinte al Asociației Internaționale de Istoria Culturii(New York).

3. **Bdul Eroilor –**

Nr. 7 - Casa în care își petreceau vacanțele, uneori, scriitorii Mihail Sebastian(1907-1945) și Mircea Eliade(1907-1986). Aici, M. Sebastian a scris „Jocul de-a vacanța”(1936).

Nr. 29 – Casa în care s-a retras, între 1960 – 2003, soprana Aurora Valentina Crețoiu(1909 – 2003);

Nr. 20 – Casa-atelier ce a aparținut lui Mac Constantinescu (1900-1979), sculptor și grafician, căsătorit cu balerina Floria Capsali. Printre lucrările sale menționăm: fațada Facultății de Drept din București; decorațiunile exterioare ale Palatului Victoria; pavilionul expoziției românești, de la New York; unele decorațiuni ale Arcului de Triumf.

4. **Strada General Ion Manolescu (1871-1958) –** Generalul a fost președintele Societății “Cultul Eroilor”, contribuind la ridicarea monumentelor eroilor din Războiul de Reîntregire, printre care Crucea Eroilor de pe Caraiman și cea de pe Dealul Gurga (“Micul Caraiman”). S-a implicat în dezvoltarea orașului, printre proiectele sale fiind realizarea următoarelor obiective: Bulevardul Eroilor, Casa Națională “România Mare”, Clinica de copii, Școala de îndrumări casnice pentru fete, Școala de cercetași, Căminul de Străjeri, Restaurantul “Temperanța”(numit azi “Havana”), monumentele eroilor din Breaza de Jos și Gura Beliei.

5. **Strada Republicii, nr. 72 –**

- Casa cu prăvălie „Alexandru Bondoc” (sfârșitul sec. XIX)

6.**Strada Armoniei, nr.6**

“Cine are părinți, pe pământ nu în gând,  
Mai aude și-n somn ochii lumii plângând.

Că am fost, că n-am fost, ori că suntem cumiți,  
Astăzi îmbătrânind ne e dor de părinți.”

Autorul acestor versuri, **poetul Adrian Păunescu(1943 – 2010)**, a trăit și a scris, pe strada Armoniei, în imobilul cunoscut sub denumirea Casa Roșie.

#### **7. Strada Plaiului, nr. 33**

- „Nimic nu costă mai mult decât neștiința”.
- „Cultura generală este ceea ce îți rămâne după tot ce ai învățat”.
- “Când îmbătrânești nu mai ai inimă, ai cord”.

Autorul acestor cugetări este marele om de știință **GRIGORE MOISIL (1906 – 1973)**, considerat părintele informaticii românești, înzestrat cu un deosebit simț al umorului. În ultimii ani ai vieții și-a petrecut vacanțele, pe strada Plaiului, nr.33, și a ținut conferințe la Liceul Militar.

**8. Strada Parâng, nr. 6** - Casa pictorului **Vasile Celmare** (născut 1931, în Breaza de Sus).

#### **9. Strada Republicii, zona magazinului PROFI-**

În acest loc a funcționat prima instituție culturală din Breaza, sub numele de **CASA NAȚIONALĂ „ROMÂNIA MARE”**, înființată în anul 1920. Această instituție, datorită prestigiului, devine la scurt timp „Centru de coordonare a tuturor Caselor Naționale” din țară, acțiune sprijinită de MS Regele Ferdinand și MS Regina Maria.

**Președinte de Ședință:**  
**Consilier local,**

**Pârlog Mihail-George**

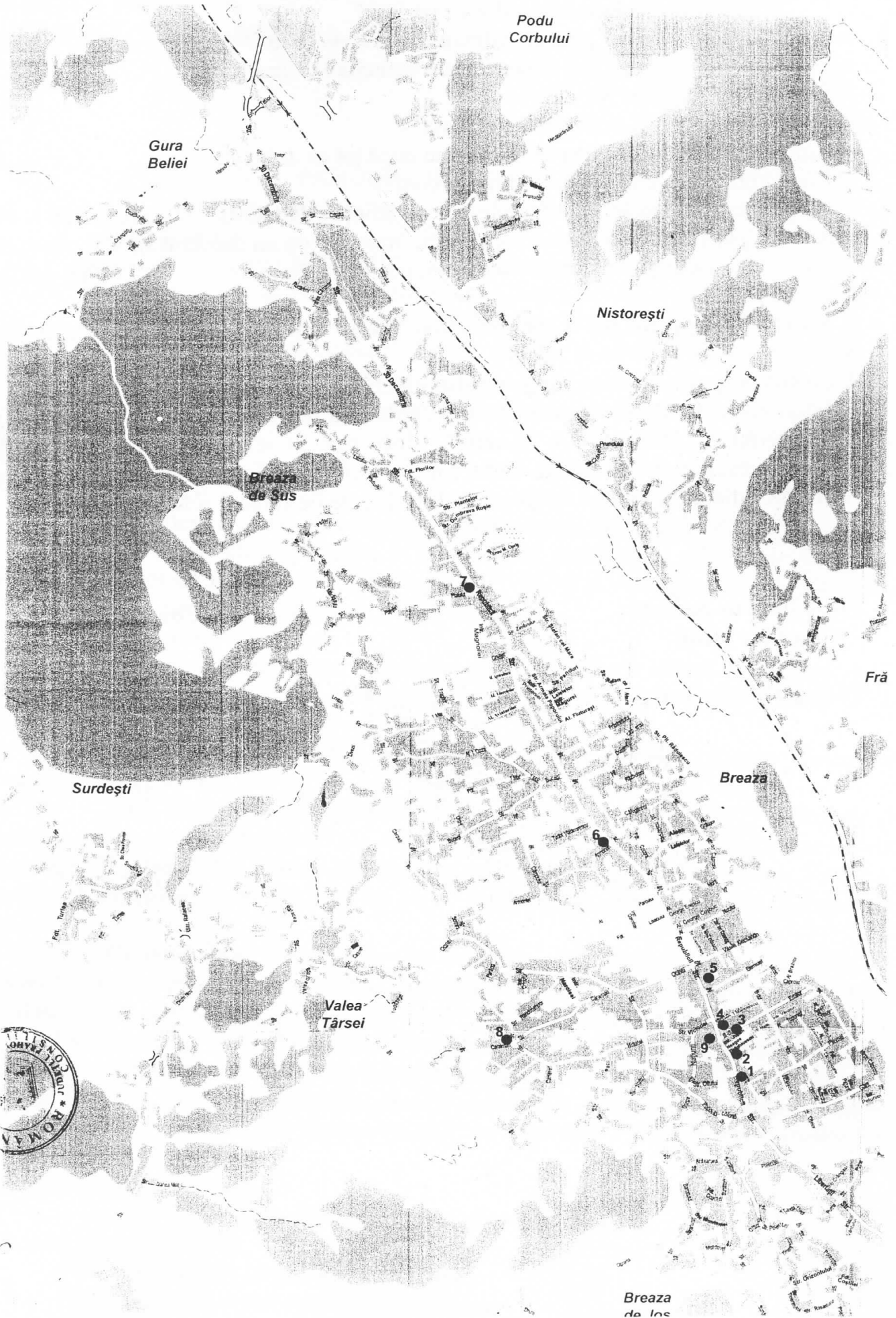


**Contrasemnează:**  
**Secretar oraș,**

**Moldoveanu Elena**



# ANEXA: LOCALIZAREA INDICATOARELOR CULTURALE



*Handwritten signature or initials.*