



BREAZA

Publicație lunară de informație și atitudine cetățenească,
editată de Centrul Cultural „Ion Manolescu”

O zi specială pentru copiii din Breaza: distracție, culoare și amintiri de neuitat



Citiți în pagina 3



**Destin
ca-n filme:
tribut
Marina
Voica
pe scena
Operei**



Citiți în pagina 8



**Omagiu
adus eroilor
neamului
românesc**

Citiți în pagina 2

Omagiu adus eroilor neamului românesc

Pe 29 mai, locuitorii orașului Breaza s-au adunat cu emoție și respect pentru a marca o zi de profundă semnificație – Ziua Înălțării Domnului, celebrată în același timp cu Ziua Eroilor. Această dublă sărbătoare a fost un prilej de reculegere, de comuniune și de omagiu adus celor care au scris, prin sacrificiu și curaj, file de istorie pentru România.

Într-un mesaj de suflet adresat comunității, primarul Bogdan Novac a vorbit despre valorile fundamentale care definesc spiritul românesc: „În această sfântă zi, mai mult decât oricând, să ne îndreptăm gândurile cu respect și recunoștință către eroii neamului românesc și să privim spre viitor având în suflete valorile care au definit mereu poporul român: unitate, empatie, iubire de țară și față de semenii noștri!”

Festivitățile organizate în oraș au adus împreună autorități locale, reprezentanți ai bisericii, cadre militare, copii și locuitori de toate vârstele. Imagini de la eveniment surprind momentele de solemnitate și emoție: coroane de flori depuse în memoria eroilor, copii purtând costume tradiționale, steaguri tricolore fluturând mândru sub cerul senin al primăverii.

„România a fost clădită pe baza acestor valori!”, a subliniat primarul Bogdan Novac, aducând un omagiu celor care, prin sacrificiu, au asigurat unitatea și independența țării. În cuvintele sale, primarul a transmis un mesaj puternic de recunoștință și speranță: „Devotamentul, iubirea de țară și jertfa eroilor neamului românesc, a celor care au luptat pentru apărarea pământului strămoșesc și a națiunii române, au făcut ca unitatea, integritatea și independența României să nu mai poată fi puse la îndoială!”

Ziua Eroilor este, așa cum a transmis și edilul orașului, un moment în care „ne amintim cu re-



cunoștință de sacrificiul celor care ne-au apărât libertatea” și un prilej de a reafirma valorile care ne unesc: „Respect și recunoștință veșnică eroilor neamului românesc!”

Evenimentele organizate în Breaza au adus în prim-plan nu doar

istoria, ci și legătura profundă a comunității cu trecutul și cu valorile care definesc identitatea locală și națională. Atmosfera caldă și momentele de reculegere au întărit sentimentul de solidaritate și de apartenență la o comunitate care

își respectă trecutul și privește cu încredere spre viitor.

La final, cuvintele „Hristos s-a Înălțat!” au răsunat ca un îndemn la speranță și la unitate pentru toți cei prezenți.

Redacția Ziarului Breaza

Redactor șef: Alexandru Cazan. Secretar de redacție: Marius Mihai Cojocaru - tel. 0723.258.691

Culegere texte: Crina Drăguș. Corectură: Ramona Cojocaru

Tehnoredactare, editare texte și tipar: SC EXEGETICA SRL.

Redactori: Viorel Domenico, Aristotel Bunescu, Mihai Dinu, Crina Drăguș, Ramona Cojocaru

Sorin Georgescu, Sebastian Ignat

Editat sub egida Centrului Cultural
„Ion Manolescu”

Adresa: str. Republicii, nr. 82

ISSN: 2668-6260

email: ziarulbreaza@yahoo.com

Responsabilitatea pentru cele afirmate
în conținutul articolelor aparține autorilor.

O zi specială pentru copiii din Breaza: distracție, culoare și amintiri de neuitat!

Am sărbătorit Ziua Internațională a Copilului cu un program special, plin de activități care au adus zâmbete pe fețele celor mici.

Copiii au fost încântați să urmărească aventurile lui Pinocchio în piesa prezentată de Teatrul de păpuși „Zburdalici”. Râsetele și aplauzele au umplut sala, iar micuții au fost captivați de fiecare moment.

În cadrul sărbătorii dedicate Zilei Internaționale a Copilului, am avut plăcerea de a asista la un moment special pe scena primăriei, unde copiii de la cursurile de canto ale Centrului Cultural Ion Manolescu și cei de la cursurile Breaza Art Studio au evoluat cu mare talent și entuziasm.

Micii artiști au impresionat publicul cu interpretările lor pline de emoție și pasiune. Fiecare melodie a fost un adevărat spectacol, iar aplauzele nu au întârziat să apară. A fost minunat să vedem cum acești copii își urmează visurile și își dezvoltă abilitățile artistice.

Animatorii talentați au fost prezenți pentru a transforma fiecare copil într-un personaj de poveste, cu desene colorate pe fețe. Zâmbetele și entuziasmul au fost la ordinea zilei, iar atmosfera a fost plină de voie bună.

După distracția de la primărie, copiii s-au mutat la sala de sport pentru o serie de jocuri și concursuri de alergare, carturi, role. Cu multă energie, au participat la diferite probe, demonstrându-și abilitățile și spiritul competitiv.

A fost o zi minunată, plină de amintiri frumoase și momente de neuitat! Mulțumim tuturor celor care au contribuit la organizarea acestui eveniment și, bineînțeles, copiilor care ne-au umplut inimile de bucurie!

La mulți ani, dragi copii! Să aveți parte de o vară plină de aventuri și zâmbete!

Mulțumim:

Primăria Breaza

Centrul Cultural „Ion Manolescu”

Fundația Alexandru Constantinescu

WP Gifts & Events.

Mihai Cojocaru



Revista "Breaza Culturală", la numărul XI

Lansarea primului număr al revistei "Breaza Culturală", în martie 2021, editată de Centrul Cultural „Ion Manolescu”, a marcat un moment important pentru viața culturală locală.

„Breaza Culturală” reprezintă o incursiune valoroasă în trecutul și prezentul cultural al orașului, oferind cititorilor o perspectivă amplă asupra tradițiilor și personalităților care definesc identitatea locală. Publicația aduce în prim-plan, în cele 11 numere, personalități literare și artistice legate de orașul Breaza, precum Mircea Eliade, Martha Bibescu, Mihail Sebastian, Ion Manolescu, Vasile Celmare, Dan Grigorescu, Aurel Popovici, Grigore Moisil, Constantin Piliuță, Florența Pretorian, Valentina Crețoiu, Titus Vijeu, etc.

Lansarea recentă a unui nou număr al revistei editată de Centrul Cultural „Ion Manolescu” aduce în prim-plan teme esențiale pentru identitatea culturală a orașului. Printre subiectele abordate se numără Ansamblul Folcloric „Călbăreza” și Festivalul Internațional de Folclor cu același nume, evenimente emblematice, piloni esențiali ai identității culturale din Breaza.

Revista explorează, de asemenea, istoria școlii din Breaza în anii 1940, evidențiind rolul Caselor Naționale „România Mare” în dezvoltarea educației și culturii locale,



le, inițiativă atribuită generalului Ion Manolescu.

Un alt articol remarcabil, semnat de doamna profesor Carolina Dorobanțu, este dedicat lui Alexandru Palaghita, geograf și povestitor, ale cărui contribuții au îmbogățit patrimoniul cultural al regiunii.

Tot în cadrul celui mai recent număr al revistei "Breaza Culturală", au fost prezentate două lucrări semnificative care aduc în prim-plan

istoria și identitatea locală a altor două localități, numite de asemenea Breaza, una din județul Mureș și cealaltă din județul Bistrița-Năsăud.

- **"Satul Breaza – O istorie demnă și milenară", de Tănase Rodilă.**

Această lucrare oferă o incursiune detaliată în trecutul satului Breaza, evidențiind momentele definitorii ale evoluției sale de-a lungul mileniilor. Autorul explorează aspecte precum formarea comunității, tradițiile locale

și evenimentele istorice care au modelat identitatea satului. Prin intermediul acestei monografii, cititorii pot descoperi bogăția culturală și spirituală a localității, reflectată în obiceiurile și valorile transmise din generație în generație.

- **"Monografia comunei Breaza – Trecut și prezent" de Luca Dorina.**

Lucrarea oferă o perspectivă amplă asupra evoluției comunei Breaza, îmbinând informații istorice cu realitățile contemporane. Monografia analizează dezvoltarea economică, socială și culturală a localității, evidențiind transformările semnificative care au avut loc de-a lungul timpului. Prin această abordare, autoarea reușește să contureze un tablou complex al comunității, subliniind continuitatea și adaptabilitatea acesteia în fața schimbărilor.

Ambele lucrări reprezintă contribuții valoroase la păstrarea și promovarea patrimoniului cultural, oferind cititorilor o înțelegere profundă a rădăcinilor și evoluției acelor comunități.

Evenimentul de lansare a evidențiat bogăția culturală a orașului și a fost susținut de o echipă editorială dedicată, sub coordonarea redactorului-șef Alexandru Cazan.

**Ramona Cojocaru
și Crina Drăguș**

Cursurile de prim ajutor, binevenite pentru toți

Primăria Orașului Breaza, în parteneriat cu CSO Tricolorul Breaza, a organizat o activitate cu profund impact educativ, dedicată formării în domeniul primului ajutor de bază. Evenimentul s-a desfășurat în Aula Primăriei și a reunit cadre didactice, antrenori sportivi și personal administrativ, într-un demers comun de responsabilizare și prevenție.

Invitat special: domnul Costin Croitoru, reprezentant al Academiei de Poliție „Alexandru Ioan Cuza”, formator în cadrul programului ISOP, care a susținut o instruire aplicată, folosind metode interactive, clipuri demonstrative și exerciții practice pe manechine.

Au fost prezentate și exersate:
- suportul vital de bază (pentru



adult, copil și sugar);
- poziția laterală de siguranță;
- „manevra Heimlich” – salvarea în caz de obstrucție a căilor respiratorii;
- Recunoașterea și gestionarea crizei epileptice;
- intervenția corectă în caz de he-



moragie nazală (epistaxis);
- șocul anafilactic – identificare și reacție rapidă.

Prin această activitate, Primăria Breaza și Clubul Sportiv Breaza își reafirmă angajamentul de a susține formarea unei culturi a siguranței în co-

munitate, în special în rândul celor implicați în educația și dezvoltarea tinerilor sportivi.

O comunitate bine pregătită este o comunitate mai puternică. Iar siguranța începe cu fiecare dintre noi.

FOTBAL/ CSO Tricolorul, campionă județeană Under 17

În pauza jocului cu Cetate Râșnov, găzduit de stadionul „Eugen Șoriceanu”, am consemnat un inedit moment festiv. În aplauzele asistenței au fost premiați campionii județeni ai acestui sezon din întrecerea juniorilor U17 (născuți după 1 ianuarie 2008), reprezentanții clubului nostru, CSO Tricolorul Breaza.

La festivitatea de premiere au participat primarul orașului Breaza, Bogdan Novac, și reprezentantul Comisiei pentru Copii și Juniori din cadrul AJF Prahova, Cristinel Damian, care au oferit medaliile și titlul de campioni pentru jucătorii pregătiți de Laurențiu Urdea.

Lotul câștigătorilor titlului jude-



țean la juniori U17 a fost următorul: Cosmin Jagă, Tudor Vișan, Alexandru Negotei, Mihai Mîrșanu, Vlad

Nedelcu, Marius Deaconu, Matei Drăgoi, Cezar Stani, Alexandru Stoichi, Mario Negraru, Ianis Toader,

Vlad Milu, Matei Anca, Sebastian Purcaru, Alberto Dulamă, Nicolas Șoriceanu.

ȘAH / Cupa „Micul Șahist”

În data de 24 mai, Sala „Virgil Dudău” a găzduit Cupa „Micul Șahist”, competiția susținută și înființată de dl. Valentin Tomșa, aflându-se la ediția a IX-a.

La mesele de concurs s-au aflat 53 de copii din țară, cărora organizatorii le-au rezervat premii constând în cupe, diplome, tablete și dulciuri.

CSO Tricolorul Breaza i-a avut înscriși pe foile oficiale pe Eduard Herta, Matei Neagoe, Radu Burlacu, Aron Cristescu, Ioana Burlacu, Eduard Cristescu, Sebastian Jianu, Sarah Herta, Adela Anghel, Valentin Dudu, Tomas Busu, cu toții aflați sub atenta supraveghere a



domnului antrenor Liviu Coman.

Turneul, care s-a disputat în sistem de șah rapid, a fost omologat de către Federația Română de Șah și F.I.D.E.

Cea de a IX- a ediție a competiției a fost compusă din două turnee open, destinate concurenților Under12, respectiv Under14.

În turneul U12 surpriza a pro-

dus-o micuțul Nectarie Bușu, de la CSO Tricolorul Breaza, care a încheiat întrecerea neînvins, cu 4 victorii și o remiză.

Campionul categoriei de vârstă U14 a fost Marian Voinescu (Dinamo București), urmat de Eduard Gabriel Ioniță (CSM Ploiești) și Eduard Ilie (CC Șah București).

Premierea a fost făcută de domnul viceprimar Emanuel Necula și directorul CSO Tricolorul, Marius Vișan, alături de care s-a aflat inițiatorul și susținătorul acestui turneu, Valentin Tomșa.

La competiția a oficiat arbitrul internațional Dinu Ioan Nicula, secondat de Ecaterina Coman.

KARATE WUKF / Medalii WUKF la C.N.

În data de 23-24 mai s-a desfășurat la Mediaș, Campionatul National de Karate Wukf, destinat sportivilor mai mari de 13 ani.

La competiție au participat 391 de karateka de la 49 de cluburi din toată țara.

CSO Tricolorul Breaza a fost reprezentat de șapte sportivi: Remus Ghioarcă, David Popa, Radu Popescu, Delia Neagoe, Carina David, Emmalin Șandor și Ana Mihail, însoțiți de sensei Adrian Manea.

Rezultatele obținute au fost următoarele:

Locul 1:
-David Popa, kumite băieți, 13 ani
Locul 3 :
- David Popa, kata băieți, 13 ani
- Ana Mihail, kumite fete, 13 ani

*Pagină realizată de
Mihai Cojocaru*



Sărbătoare

La români, anul calendaristic este presărat copios cu sărbători: unele legate de creștinismul nostru ortodox, altele de istoria națională. Sărbători omagiale, aniversare sau comemorative, tradiționale sau înscenate și impuse de contemporani.

Cele mai multe sunt marcate prin serbări și spectacole, prin manifestații populare sau oficiale, prin fanfare, coroane și jerbe de flori la mormintele și monumentele eroilor, ale făuritorilor de țară și de Stat unitar-național; cu întâlniri și socializări altfel ne-realizabile: copii și elevi, veterani, reprezentanți ai instituțiilor, ai partidelor și asociațiilor obștești. Toate terminate cu distracție cât cuprinde, în răsfăț culinar, pentru

a scoate omul din cotidianul cenușiu, pentru a-l destinde și odihni în vederea altor zile și luni de roboteală fără cap și coadă.

Sunt apoi sărbătorile din calendarul ortodox: pioase și cuminți, evlavioase, cu vibrație spirituală. Sărbătorile creștine împart anul în anotimpuri și viața anului în perioade: înainte și după Crăciun, Postul mare, între Paște și Înălțare. O înălțare de ritualuri creștine, pre-creștine și chiar păgâne, cu rânduieli binecunoscute și binerespectate, venite de demult și transmise din generație în generație - ritualic, gastronomic, bahic.

Sărbătorile creștine au parte de o tensiune a așteptării. Zilele din Post și slujbele din Biserică scot omul din letargie, îl obolesc cumva, îl pun pe gânduri, pregătindu-l pentru marea

întâlnire, cea odihnitoare.

Dincolo de aceste sărbători, așteptate și gustate cum se cuvine, este o alta, netrecută și imposibil de fixat în calendar: revenirea copiilor acasă la părinți, în casa de baștină.

Este sărbătoarea de suflet a românului! Când i se umple casa de copii și nepoți, când se adună cei plecați sau cei rătăciți, cei pierduți prin lume, prin alte locuri de țară. Sunt reveniri în casa părintească pentru iertare sau despovărare, pentru iubire, pentru înălțare chiar...

În asemenea ocazii, părinților li se lungește viața.

Iar dacă la sărbătorile calendaristice se pun în mișcare negustori, cârciumari, ospătari și tarafuri lăutărești, la această sărbătoare domestică, se face Rai din ce ai. Iar pentru

copii, totdeauna ai!

Pentru că românul are mereu câte o strânsură în cămară sau beci, de care nu se atinge nici dacă ar fi cutremur. Nu mici și bere, ci produse de la mama de acasă, păstrările ei de peste an (fructe, carne la garniță, cel mai dolofan cocoș din curte).

Cât de strâmtorați ar fi, bună-tățile astea sunt puse deoparte pentru când or veni copiii acasă, pentru a-i omeni cum se cuvine, pentru a-i provoca la dezlegare de povești și la vorbă lungă..

Cu alte cuvinte, românul e meșter mare în a-și chivernisi sărbătorile. Nu refuză niciuna, însă adaugă fiecareia ceva din sufletul lui...

Viorel Domenico

Pictorița Rodica Scarlat a adus în Breaza „Magia culorilor”

O pictoriță de real talent, doamna Rodica Scarlat, a deschis pe 29 aprilie, anul de grație 2025, la Primăria din Breaza, o superbă expoziție cu tablouri impresionante.

Cuvântul de deschidere a fost rostit de domnul Alexandru Cazan, managerul Centrului Cultural „Ion Manolescu” din Breaza.

De la magia culorilor, am trecut apoi la clarinetul magic însuflețit de tânărul și foarte talentatul muzician Cristian Munteanu. Nu au lipsit versurile poetei Silvia Bunesco.

Pentru final, două lucruri speciale. În primul rând, pictorița a oferit tuturor invitaților din sală câte un tablou. În al doilea rând, artista a anunțat solemn că în curând va locui chiar la... ați ghicit!... la Breaza!

Minunate tablouri cu flori, peisaje, două bărci pe apă și un fund de mare cu scoici pline de perle, dar și de melci pe care dacă îi pui la ureche auzi magicul sunet al mării.

După cum vedeți, totul se leagă de lumea magică a magicului oraș Breaza. Acolo unde dorește să revină cât mai curând numitul...

Aristotel Bunesco



Imagini pentru posteritate: Sărbătorile Pascale, prilej de bucurie și tradiție în Breaza

În perioada Sărbătorilor Pascale, orașul Breaza a fost gazda unor evenimente variate, menite să aducă bucurie și sărbătoare în comunitate.

Atelier de aranjamente florale: Organizat de „Atelierele Laurei”, evenimentul a oferit participanților ocazia de a învăța tehnici de realizare a aranjamentelor florale, contribuind la decorarea festivă a meselor de Paște și a locuințelor.

Proiecție de film pentru copii: Cei mici s-au bucurat de vizionarea filmului „Peter Rabbit 2”, o animație plină de aventuri și umor, potrivită pentru întreaga familie.

Atelier de încondeiat ouă: Ștefania Ungureanu a ghidat copiii în arta tradițională a încondeierii ouălor, folosind motive specifice zonei și tehnici autentice.

Vânătoare de ouă în Parcul Brâncoveanu: În decorul natural al Parcului Brâncoveanu, copiii au participat la o vânătoare de ouă, activitate care a adus entuziasm și spirit de echipă.

Jocuri organizate de iepurașul de Paște: Îndrăgitul personal al Sărbătorilor Pascale, iepurașul de Paște, a fost prezent pentru a organiza diverse jocuri și activități



interactive, aducând zâmbete pe fețele celor mici.

Cursa Familiei: Un eveniment sportiv dedicat familiilor, întrecerea a încurajat mișcarea și petrecerea timpului în aer liber.

Aceste activități au transformat Sărbătoarea Paștelui într-un prilej de bucurie și comuniune pentru locuitorii mici și mari ai orașului

Breaza, consolidând legăturile dintre membrii comunității și promovând tradițiile locale.

Ramona Cojocaru

Siguranța rutieră se învață la orice vârstă!

În zilele de 21 și 22 mai a.c., la Breaza au avut loc două activități educativ-preventive adresate elevilor claselor a IV-a, a-VI-a, a X-a și a XI-a de la Liceul Teoretic „Aurel Vlaicu”. La cele două zile de comunicări cu caracter interactiv au participat 245 de copii și 10 cadre didactice.

Activitățile au fost susținute de lucrători de poliție din cadrul Serviciului Rutier - Biroul Drumuri Naționale și Europene, Serviciul Cabinet - Compartimentul Relații Publice, Compartimentul de Analiză și Prevenire a Criminalității și Poliției Orașului Breaza.

Cu această ocazie au fost prezentate aspecte din cadrul Planului de Măsuri al Direcției Rutiere Siguranță Rutieră pentru pietoni



și bicicliști în 2025.

De asemenea, s-au dezbătut aspecte ce vizează comportamentul tip bullying și au fost întreprinse activități de prevenire și combatere a traficului și consumului de droguri, precum și a traficului de persoane

și în ceea ce privește infracțiunile informatice.

Totodată, au fost întreprinse activități de promovare a instituției în vederea canalizării copiilor pentru alegerea meseriei de polițist.

„Amprenta pe care o lăsăm astăzi

asupra copiilor este una esențială pentru societatea de mâine. Fiecare discuție, fiecare exemplu oferit și fiecare lecție transmisă contribuie la formarea unor tineri informați, echilibrați și conștienți de rolul lor în comunitate.

O lume mai sigură se construiește prin educație, iar Inspectoratul de Poliție Județean Prahova rămâne profund angajat în această misiune, prin acțiuni constante de prevenire și dialog cu cei mai tineri membri ai societății”, transmite IPJ Prahova printr-un comunicat de presă.

Mihai Dinu,
Inspector principal de poliție din
cadrul Serviciului Rutier - Biroul
Drumuri Naționale și Europene.

Destin ca-n filme: tribut Marinei Voica pe scena Operei Naționale

Pentru Breaza nu e numai Cetățean de Onoare, ci și un adevărat Ambasador cultural care își asociază renumele excelenței sale cu cel al orașului. Deținătoare a unui destin ca-n filme, artista Marina Voica a promovat Breaza de fiecare dată pe scenele pe care a evoluat, cu farmecul specific dublului infinit ca vârstă (88) cu care se mândrește.

Într-o perfectă colaborare, de excelență, cele mai mari instituții culturale naționale de reputație - Ministerul Culturii, Opera Națională București și Televiziunea Română - și-au dat mâna oferind Doamnei Muzicii Ușoare Românești un trofeu ce o situează în galeria de prestigiu a ARTIȘTILOR DE PLATINĂ.

Astfel, Scena Operei Naționale Române a oferit, unui public iubitor de frumos, imagini și ipostaze unice create de artiștii invitați ai sărbătoritei. Oana Sârbu, Adrian Enache, Andrei Bănuță, Laurențiu Cazan, Laurențiu Duță au oferit momente artistice superbe, cu piese din repertoriul doamnei Marina Voica, prezentate într-o manieră specifică sensibilității emoționale inspirată de către producătoarea Iuliana Marciuc.

În regia spectacolului semnată de Daniel Iordăchioaie, bineînțeles că un rol important, de consultanță, l-a avut chiar Marina Voica.

Surpriza spectacolului a constituit-o apariția pe scenă a Marinei Voica, în ținută albă de ceremonie, alături de Orchestra Reprezentativă a Armatei, care l-a avut la pupitru pe dirijorul său, colonelul Aurel Gheorghiță. În public s-au aflat nume de rezonanță ale muzicii românești, cum ar fi Felicia Filip, Eva Chiș, Silvia Dumitrescu, Stela Enache, Ramona Bădescu sau Octavian Ursulescu. Sărbătorita a ales să marcheze momentul cu o melodie din creația proprie, interpretând piesa „Bucureștiul e micul Paris”, în care a strecurat și un vers sugubă: „Dar de ce atunci nu vorbești/ De Paris ca un grand București”!

Și o altă surpriză care merită amintită, întâmplată la cea de a doua reprezentație, a fost mărturisită chiar de Marina Voica: „Publicul



m-a solicitat să cânt la pianul din holul Operei Române”. A urmat apoi și o mărturisire de suflet:

„Seara a fost una minunată și m-am bucurat de atâta atenție din partea oamenilor încât parcă nu era vorba de mine în tot evenimentul!”

Foarte important! Spectacolul va fi difuzat la TVR2 marți, 9 iunie, de la ora 21:00, în emisiunea „Destine ca-n filme”, realizator Iuliana Marciuc.

La mulți ani, doamna Marina! Numărați an după an și să fiți mereu pe val!

Alexandru Cazan

